

**Сведения об официальном оппоненте по диссертации Егорова Александра Сергеевича «Трансформация редакционной деятельности журнала «Крокодил» в период перестройки», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1. – отечественная история**

ФИО оппонента	Червяков Руслан Юнадиевич
Ученая степень и специальность, по которой оппонентом была защищена диссертация	Кандидат исторических наук, 5.6.1 – отечественная история
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы официального оппонента на момент предоставления им отзыва, и занимаемая им должность в этой организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», преподаватель кафедры истории России XX-XXI веков
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Червяков Р.Ю. «Вот уж сулил квартирку в центре кооператив». Жилищный вопрос и жилищная кооперация на страницах журнала «Крокодил» (1924-1937) // Человеческий капитал. 2022. № 10 (166). С. 49-55. (статья ВАК)</li> <li>2) Червяков Р.Ю. «Подлинное лицо реакции». Образ Аугусто Пиночета на страницах журнала «Крокодил» (1973-1990 гг.) // Латинская Америка. 2022. № 3. С. 32-45. (статья ВАК)</li> <li>3) Червяков Р.Ю. «Надо бить смехом»: журнал «Крокодил» и советские карикатуристы в годы холодной войны (конец 1940 х – начало 1990-х гг.) // Российская история. 2023. № 5. С. 121-138. (статья ВАК)</li> <li>4) Червяков Р.Ю. «Я тороплюсь стереть с лица земли агрессоров — и действую в три бритвы»: память о Великой Отечественной войне на страницах журнала «Крокодил» (1945–1991 гг.) // Сборник «Война в человеческом измерении: идеология, психология, повседневность, историческая память». 2021. Т. 194. С. 480-489. (статья РИНЦ)</li> <li>5) Червяков Р.Ю. «На Ассамблее кем взяты рекорды гнусной клеветы?» ООН на страницах журнала «Крокодил» (1945–1953 гг.) // Сборник «Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия: материалы IX Международной научно-практической конференции, 03 – 04 декабря 2020 г. 2021. С. 318-328. (статья РИНЦ)</li> <li>6) Червяков Р.Ю. «Носитель культуры». Интеллигенция на страницах журнала «Крокодил» (1922–1928) // Сборник «К 100-летию введения новой экономической политики в Советской России». 2022. Т. 154. С. 318-329. (статья РИНЦ)</li> <li>7) Червяков Р.Ю. «Союзу нашему полвека, а дружба наша – на века»: 50-летие образования СССР на страницах журнала «Крокодил» // Сборник «История России с древнейших времен до XXI века : проблемы, дискуссии, новые взгляды». 2022. С. 484-494. (статья</li> </ol>

	<p>РИНЦ)</p> <p>8) Червяков Р.Ю. Советские карикатуристы и формирование представлений о США (вторая половина 1940 – начало 1980-х гг.) // Сборник «Государство и общество в России и Европе». 2022. Т. 206. С. 180-197. (статья РИНЦ)</p> <p>9) Червяков Р.Ю. «Белые руки и грязные трюки»: советская карикатура о политике апартеида в ЮАР и Родезии (1977–1985 гг.) // Сборник «История России с древнейших времен до XXI века: проблемы, дискуссии, новые взгляды». 2022. Т. 8. С. 531-540. (статья РИНЦ)</p> <p>10) Червяков Р.Ю. «Наш современник»: 150-летие А.С. Пушкина на страницах журнала «Крокодил» // Сборник «История России с древнейших времен до XXI века: проблемы, дискуссии, новые взгляды». 2024. С. 460-467. (статья РИНЦ)</p> <p>11) Червяков Р.Ю. «Толкли подолгу воду в ступке, тряслись, боясь впросак попасть»: образы Великобритании и Франции на страницах журнала «Крокодил» (сентябрь 1938 – март 1939) // Сборнике «Европа в 1938-1939: на пути к мировой катастрофе». 2024. Т. 252. С. 188-195. (статья РИНЦ)</p> <p>12) Червяков Р.Ю. Журнал «Крокодил» и мобилизация советской пропаганды в июле – декабре 1941 г. // Сборник «СССР перед лицом гитлеровской агрессии. Трудное начало (1941–1942 гг.)». 2025. Т. 284. С. 245-253. (статья РИНЦ)</p>
--	--

Червяков Руслан Юнадиевич, кандидат исторических наук

*Р.Ю. Червяков* 26.01.26

Подпись  
Р.Ю. Червяков  
заверяю

